ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា

លេខ : ០១ សសរ

សេចក្ដីសម្រេច
ស្ដីពី
ការបង្កើតគណៈកម្មការ និងអនុគណៈកម្មការ ផលិតភាពយន្តភាគរឿង “ កូនប្រុសក្រោមពន្លឺព្រះចន្ទពេញបូណ៌មី ”

រាជរដ្ឋាភិបាល

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៨/៩២៥ ចុះថ្ងៃទី៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៨ ស្ដីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣២០/៤២១ ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២០ ស្ដីពីការតែងតាំង និងកែសម្រួលសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាល
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៦១៨/០១២ ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្ដីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅនៃទីស្ដីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/១៤ ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ ស្ដីពីការបង្កើតក្រសួងព័ត៌មាន
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/០២ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ ស្ដីពីការបង្កើតក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- យោងតាមតម្រូវការចាំបាច់របស់រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា

សម្រេច

ប្រការ១.

បង្កើតគណៈកម្មការផលិតភាពយន្តភាគរឿង **“កូនប្រុសក្រោមពន្លឺព្រះចន្ទពេញបូណ៌មី”** ដែលមានសមាសភាពដូចខាងក្រោម៖

១-ឯកឧត្តម	**ម៉ៅ អាយុទ្ធ**	រដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	ជាប្រធាន
២-លោក	**ហ៊ុយ វាសនា**	អ្នកនិពន្ធ និងដឹកនាំរឿង	ជាអនុប្រធាន
៣-ឯ.ឧ.នាយឧ.	**ណឹម សុវត្ថិ**	ទីប្រឹក្សារាជរដ្ឋាភិបាល	ជាទីប្រឹក្សា
៤-ឯ.ឧ.នាយឧ.	**សៅ សុខា**	អគ្គមេបញ្ជាការរងនៃកងយោធពលខេមរភូមិន្ទ និងជាមេបញ្ជាការកងរាជអាវុធហត្ថលើផ្ទៃប្រទេស	ជាទីប្រឹក្សា
៥-ឯ.ឧ.នាយឧ.	**ហ៊ីង ប៊ុនហៀង**	នាយករងខុទ្ទកាល័យសម្ដេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី	ជាទីប្រឹក្សា
៦-ឧ.ឯក	**ជឿន សុវណ្ណថា**	មេបញ្ជាការរងកងទ័ពជើងគោក និងជាមេបញ្ជាការយោធភូមិភាគទី២	ជាទីប្រឹក្សា
៧-ឯកឧត្តម	**ថាន់ ឆារស័ជួន**	ជំនួយការសម្ដេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី	ជាទីប្រឹក្សា

៨-ឯកឧត្តម	**ហ៊ឹម សុនិត្យា**	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	ជាសមាជិក
៩-លោក	**ប៉ុក បូរក្សេ**	ប្រធាននាយកដ្ឋានភាពយន្ត នៃក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ	ជាសមាជិក
១០-លោក	**អន សុភះ**	ជំនួយការឯកឧត្តម ម៉ៅ អាយុទ្ធ	ជាសមាជិក
១១-លោក	**សុខ សំអាត**	ទីប្រឹក្សាក្រសួងទេសចរណ៍	ជាសមាជិក
១២-ឧ.ឯក	**រឿន ឧុទ្ធី**	ទីប្រឹក្សាសម្តេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី	ជាសមាជិក
១៣-ឧ.ឯក	**យ៉ាត ទូច**	សមាជិកក្រុមលេខាសម្តេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី	ជាសមាជិក
១៤-ឧ.ទោ	**អ៊ុន ស៊ីដារ៉ា**	មេបញ្ជាការកងពលតូចថ្មើរជើងលេខ២១	ជាសមាជិក។

***គណៈកម្មការខាងលើនេះមានភារកិច្ចដូចខាងក្រោម៖**

- ផលិតភាពយន្តភាគរឿង **"កូនប្រុសក្រោមពន្លឺព្រះចន្ទពេញបូណ៌មី"** ឱ្យបានល្អត្រឹមត្រូវតាមសាច់រឿង ជាក់ស្តែងស្របតាមកាលៈទេសៈ និងដំណាក់កាលនីមួយៗប្រកបដោយគុណភាព។
- ទំនាក់ទំនងនិងសហការជាមួយអាជ្ញាធរពាក់ព័ន្ធ និងជំនាញទាំងអស់ ដើម្បីផលិតភាពយន្តភាគនេះ ឱ្យមានភាពល្អប្រសើរប្រកបដោយគុណតម្លៃ។
- អនុប្រធាន ទីប្រឹក្សា និងសមាជិកគណៈកម្មការ ត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការកោះអញ្ជើញរបស់ប្រធានគណៈកម្មការ។
- អនុប្រធាន និងសមាជិកគណៈកម្មការ ត្រូវជួយបង្កលក្ខណៈងាយស្រួលគ្រប់បែបយ៉ាងជូនដល់ប្រធានគណៈកម្មការ លើការផលិតភាពយន្តភាគនេះ។
- ក្នុងករណីចាំបាច់ ទីប្រឹក្សាមានសិទ្ធិក្នុងការប្រឹក្សាយោបល់ជូនដល់គណៈកម្មការ ដើម្បីពិនិត្យ និងសម្រេចរាល់កិច្ចការ ដែលពាក់ព័ន្ធនឹងការផលិតភាពយន្តភាគនេះ។

ប្រការ២.-

បង្កើតអនុគណៈកម្មការមានដូចតទៅ៖

ក. អនុគណៈកម្មការចាត់ការទូទៅ

១-លោក	**អន សុភះ**	ជំនួយការឯកឧត្តម ម៉ៅ អាយុទ្ធ	ជាប្រធាន
២-លោក	**ហួយ សុជាតិ**	ប្រធានការិយាល័យនៃនាយកដ្ឋានភាពយន្ត	ជាសមាជិក
៣-លោក	**ឃិន ឧុត្តា**	អនុប្រធានការិយាល័យនៃនាយកដ្ឋានភាពយន្ត	ជាសមាជិក
៤-លោក	**រស់ តារម្យេ**	ជំនួយការលោក អន សុភះ	ជាសមាជិក។

*អនុគណៈកម្មការចាត់ការទូទៅមានភារកិច្ចចាត់ចែង និងសម្របសម្រួលរាល់តម្រូវការក្នុងការផលិតភាពយន្តភាគនេះឱ្យមានប្រសិទ្ធភាពខ្ពស់។

ខ. អនុគណៈកម្មការនិពន្ធ ដឹកនាំរឿង និងគ្រប់គ្រងតួសម្តែង

១-លោក	**ហ៊ុយ វាសនា**	អ្នកនិពន្ធ និងដឹកនាំរឿង	ជាប្រធាន
២-លោក	**ចាន់ រ៉ូណាន់**		ជាអនុប្រធាន
៣-លោក	**សេក ផល្លី**		ជាសមាជិក
៤-លោក	**មោក វាសនា**		ជាសមាជិក។

*អនុគណៈកម្មការនិពន្ធ ដឹកនាំរឿង និងគ្រប់គ្រងតួសម្តែង មានភារកិច្ចស្រាវជ្រាវរៀបចំនិពន្ធ ដឹកនាំការសម្តែង និងគ្រប់គ្រងតួសម្តែងស្របតាមគោលការណ៍បច្ចេកទេស។

គ. អនុគណៈកម្មការគ្រប់គ្រងសម្ភារផលិតរឿង

១-ឯកឧត្តម	**វ៉ាន់ ឆារស័ជួន**	ជំនួយការសម្តេចតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី	ជាប្រធាន
២-ឯកឧត្តម	**សៅ តិរុណា**	អគ្គនាយករងនៃអគ្គនាយកដ្ឋានវិទ្យុ និងទូរទស្សន៍បាយ័ន	ជាអនុប្រធាន

៣-លោក	**ម៉ុក មូរាឡ**	ប្រធាននាយកដ្ឋានភាពយន្តនៃក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ	ជាសមាជិក។

*អនុគណៈកម្មការគ្រប់គ្រងសម្ភារផលិតរឿង មានភារកិច្ចផ្គត់ផ្គង់ គ្រប់គ្រង និងថែរក្សារាល់សម្ភារបច្ចេកទេសទាំងអស់ដែលបម្រើឱ្យការផលិតភាពយន្តភាគនេះ។

ឃ.អនុគណៈកម្មការបច្ចេកទេសថត កាត់តដំឡើងរូបភាព និងសំឡេង

១-លោក	**សុខ សំអាត**	ទីប្រឹក្សាក្រសួងទេសចរណ៍	ជាប្រធាន
២-លោក	**ជន គា**	ការីថត	ជាអនុប្រធាន
៣-លោក	**ស៊ិន រតនៈ**	អនុប្រធានការិយាល័យនៃនាយកដ្ឋានភាពយន្ត	ជាសមាជិក
៤-លោក	**ខែម សម្បត្តិ**	ជំការឯកឧត្តម ហ៊ឹម សុទិត្យា	ជាសមាជិក។

*អនុគណៈកម្មការបច្ចេកទេសថត កាត់តដំឡើងរូបភាព និងសំឡេង មានភារកិច្ចរៀបចំការថត កាត់តដំឡើងរូបភាព និងសំឡេង ហើយចងក្រងឱ្យទៅជាភាពយន្តសម្រេច។

ង. អនុគណៈកម្មការ ហិរញ្ញវត្ថុ និងផ្គត់ផ្គង់

១-ឯកឧត្តម	**ហ៊ឹម សុទិត្យា**	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	ជាប្រធាន
២-ឯកឧត្តម	**ជា ណារ៉េត**	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងធម្មការ និងសាសនា	ជាសមាជិក
៣-លោក	**គួច ទារីថ្នា**		ជាសមាជិក
៤-លោក	**សយ សារ៉ាត់**		ជាសមាជិក។

*អនុគណៈកម្មការហិរញ្ញវត្ថុ និងផ្គត់ផ្គង់ មានភារកិច្ចរៀបចំចាត់ចែង និងផ្គត់ផ្គង់រាល់ការចំណាយទាំងអស់ក្នុងការផលិតភាពយន្តភាគនេះ ចាប់ពីពេលរៀបចំផលិតរហូតត្រូវបានបញ្ចប់ជាស្ថាពរ។ រាល់ការចំណាយទាំងអស់ត្រូវមានការឯកភាពពីប្រធានគណៈកម្មការ។

ប្រការ៣.-

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងព័ត៌មាន រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងប្រធានគ្រប់ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ និងសាមីខ្លួន ដូចមានចែងក្នុងប្រការ១ និងប្រការ២ ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្តសេចក្តីសម្រេចនេះ តាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួនឱ្យមានប្រសិទ្ធភាពខ្ពស់ចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាតទៅ។

ថ្ងៃអង្គារ ៧រោច ខែ បុស្ស ឆ្នាំជូត ទោស័ក ព.ស.២៥៦៤

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ៥ ខែមករា ឆ្នាំ២០២១

នាយករដ្ឋមន្ត្រី

សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន

ចម្លងជូនៈ

- ខុទ្ទកាល័យសម្តេចតេជោ នាយករដ្ឋមន្ត្រី
- អគ្គលេខាធិការដ្ឋានក្រសួងការពារជាតិ
- អគ្គស្នងការដ្ឋាននគរបាលជាតិ
- អភិបាល រាជធានី-ខេត្ត
- ខុទ្ទកាល័យអគ្គបញ្ជាការដ្ឋាន ខ.ភ.ម
- បញ្ជាការដ្ឋានកងទ័ពជើងគោក
- កងរាជអាវុធហត្ថលើផ្ទៃប្រទេស
- ដូចប្រការ១ ប្រការ២ និងប្រការ៣
- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ